



JOCA  
REINERS TERRON  
*La Mort et  
le Météore*



« Si vous aimez l'ethnologie, les civilisations perdues d'Amérique latine, les aventuriers, les potions magiques (bio) et les missions spatiales, ce roman bien déjanté va vous plaire. » *France Dimanche*

« En quatre chapitres, on plonge dans un thriller haletant. » *Matthieu Marin, Ouest France*

« Un drôle de roman prophétique, invitant à méditer sur la fin du monde avant qu'il ne soit trop tard. » *L'Alsace*

« D'une voix débordante d'inventivité, affranchie des cadres, gorgée de mystères, Joca Reiners Terron malaxe une quête de rédemption délirante, dont les enquêtes nous font forte impression. » *Fabrice Delmeire, Focus Vif*

« Une histoire remarquablement écrite et poétique. » *Caroline Leddet, RCF Radio*  
Une chronique à écouter : [ici](#).



## La mort d'une tribu



**Joca Reiners Terron**  
*La mort  
et le météore*  
Zulma, 192 pages,  
17,50 €. E-Book  
12,99 €.

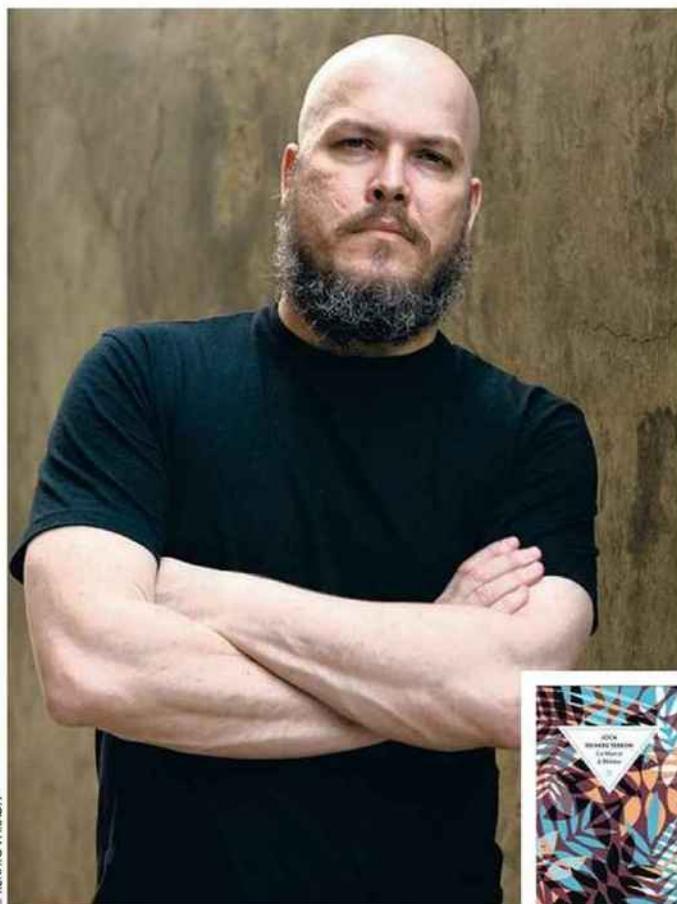
**Roman.** Il n'en reste plus que cinquante. Au Brésil, les Kaajapukugi font partie des derniers Indiens à vivre en territoire reculé, isolés de toute civilisation, en pleine Amazonie. Lorsque, face à la déforestation, des militants demandent pour eux l'asile au Mexique, Boaventura est chargé de les accompagner, sous la surveillance d'un policier mazatèque. Rapidement, c'est un massacre, qui va peu à peu s'expliquer en remontant le passé de l'énigmatique personnage, se disant anthropologue. Il le raconte dans une vidéo *post-mortem*, se sachant menacé d'assassinat. Le Brésilien Joca Reiners Terron est traduit pour la première fois en français. En quatre chapitres, on plonge dans un thriller haletant. Et surtout au cœur d'une culture ancestrale, imaginaire mais sans doute très proche de certaines tribus subsistant aujourd'hui, rares survivantes du colonialisme et de la frénésie économique en Amérique. (Matthieu Marin.)



livres  
sélection

# L'apprenti sorcier

HANTÉ PAR LA QUESTION DE L'EXIL POLITIQUE, LE BRÉSILIEN JOCA REINERS TERRON SIGNE UN ROMAN ÉCOLO HALLUCINÉ. TRÈS FORT!



© RENATO PASADA



R O M A N

## La Mort et le Météore

DE JOCA REINERS TERRON, ÉDITIONS ZULMA, TRADUIT DU PORTUGAIS (BRÉSIL)  
PAR DOMINIQUE NÉDELLEC, 192 PAGES.

9

Ils sont une cinquantaine, ultimes survivants d'un peuple refusant tout contact avec l'homme blanc. Expatriée alors que les jours de la forêt amazonienne sont comptés, la tribu des Indiens kaajapukugi trouve asile au Mexique. Après un vol direct depuis Manaus, affrété par l'ONG Survival International, l'atterrissage à l'aéroport d'Oaxaca, filmé par des drones, émeut les

Mexicains. "On aurait dit l'arrivée sur Terre de créatures d'une autre planète." Tandis qu'en parallèle une mission spatiale chinoise fait route vers Mars, la peuplade s'enfonce au fond d'une réserve mazatèque pour perpétuer leurs traditions, dont l'absorption d'une poudre hallucinogène. Chargé de veiller sur ces exilés politiques, le narrateur, un anthropologue bouleversé par le deuil et la solitude, va pénétrer aux cœurs de mystères ésotériques... Une sensation partagée par le lecteur - le monde s'ouvre littéralement sous ses pieds! -, qui s'apprête à "en apprendre un peu plus sur la capacité de l'homme à s'adapter et à survivre, mais rien en revanche sur les limites de la lâcheté ou la portée du courage".

### Tropical Malady

Critique sur le travail des ONG, les souffrances des "ronds-de-cuir", l'état de déliquescence du monde, Reiners Terron détourne le polar et le fantastique comme carburants d'une fiction puissante et engagée, hantée par la question de l'exil. Ces Indiens rétifs à toute idée de pouvoir hiérarchisé, pour qui aucune race n'en surpasse une autre, incarnent le vestige de peuples entiers "annihilés par une simple grippe transmise par l'organisme chrétien et anti-révolutionnaire de quelque missionnaire protestant, plein de bons sentiments mais aussi de virus mortels". D'une voix débordante d'inventivité, affranchie des cadres, gorgée de mystères, le Brésilien malaxe une quête de rédemption délirante, dont les enquêtes chasse-trappes nous font forte impression. On songe à l'envoûtement cinématographique distillé par le *Tropical Malady* d'Apichatpong Weerasethakul et aux prophéties funestes du lapin géant de *Donnie Darko*.

Sous leur carapace, en direction du bus qui les emmène, une poignée de veufs et d'orphelins, expulsés d'un monde promis à disparaître. "Les hôtes que vous allez accueillir (...) ne sont rien d'autres que des défunts en marche vers le néant. En cela, nous leur ressemblons: ne sommes-nous pas tous en marche vers la mort?" Après la tempête, le livre recrache ses lecteurs abasourdis, désormais libres de voyager dans l'espace et dans le temps. "Des bruits de pas légers sur le tapis de feuilles tombées au pied des arbres m'ont fait renoncer pour de bon à essayer de dormir." ●

FABRICE DELMEIRE



## L'Amazonie en folie

Si vous aimez l'ethnologie, les civilisations perdues d'Amérique latine, les aventuriers, les potions magiques (bio) et les missions spatiales, ce roman bien déjanté va vous plaire. Un conte luxuriant, mêlant passé et fantastique, à travers la vision (visionnaire) du vieil et énigmatique Boaventura qui veut sauver les derniers Indiens kaajapukugi.



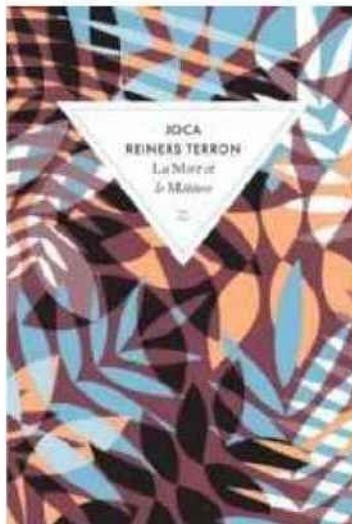
• **La Mort et le Météore**,  
de Joca Reiners Terron,  
éd. Zulma, 17,50 €.



# Guérisseuses, aventure, pouvoirs et contre-pouvoirs

**LECTURES** Découvrez les coups de cœur de la semaine des libraires de Marmande, Villeneuve-sur-Lot et Agen

« La Mort et le Météore »  
de Joca Reiners Terron  
(éditions **Zulma**)



Un jeune bureaucrate se retrouve à faire équipe avec un anthropologue et aventurier chevronné pour préparer la venue au Mexique des



derniers Indiens kaajapukugi, rescapés de la destruction de leur territoire en forêt amazonienne. Ce qui ressemble à une mission de sauvetage au premier abord va vite se transformer en catastrophe, point d'orgue de siècles passés à décimer les populations indigènes et leur territoire.

L'auteur nous fait glisser entre monde réel et ésotérique, sur les traces des derniers indiens de leur clan, au travers de leurs croyances et vers leur fin annoncée.

Un roman engagé et prenant, à la plume acérée, qui nous plonge dans une cosmogonie fantastique et sur un thème des plus actuel.

**Librairie Livresse, à  
Villeneuve-sur-Lot**

**BD, ROMANS ET CHRONIQUE****Amazoniaque**

Jusqu'à ce qu'on découvre leur existence, les Indiens kaajapukugi vivaient loin de la civilisation dans l'immensité amazonienne. Le Grand Mal qui les menace à présent n'est autre que l'homme blanc. Ils ne sont plus que cinquante à survivre, tous de sexe masculin, voués à disparaître. Pourtant, dans un ultime sursaut, les Kaajapukugi demandent asile au Mexique où l'aventurier Boventura meurt mystérieusement juste avant de les accueillir... Tandis que dans l'espace, une mission chinoise met le cap sur Mars... La présence d'enquêteurs dignes de Dupont et Dupond plaira aux Tintinophiles, mais c'est aussi toute l'ambiance de ce roman qui nous met sur orbite comme si la lune attendait notre premier pas. Dans cette épopée ethnologique, sniffer un rail de poudre de hanneton peut avoir de terribles conséquences et compliquer à l'infini le retour sur terre. Un drôle de roman prophétique, invitant à méditer sur la fin du monde avant qu'il ne soit trop tard.

**T.B.****« La Mort et le Météore »,  
Joca Reiners Terron, éd. Zulma, 192 p., 17,50 €.**