



PHOTO

DANS L'ŒIL DU CHAT
PAR MÉLANI LE BRIS,
TEXTES D'ANANDA DEVI,
HUBERT HADDAD & CAROLE
MARTINEZ

Zulma, 144 p., 22 euros.

★★★★☆ « *Ils habitent un autre temps, un espace sauvage où la pesanteur est différente* ». « Ils », ce sont les chats, auxquels Mélanie Le Bris, directrice adjointe du festival Etonnants Voyageurs après avoir dirigé une collection de guides de voyages chez

Gallimard, consacre son premier travail photographique. « *Loin des humaines mignardises* », ses images en noir et blanc, au piqué digne du plus bel argentique, captent les expressions énigmatiques et la fausse indolence de ces « *idoles silencieuses* » au gré de leurs pérégrinations champêtres. Remarquable.

VÉRONIQUE
CASSARIN-GRAND

