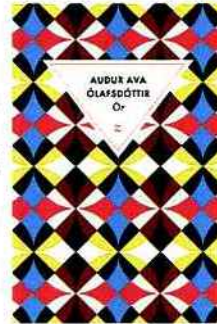




## envie DE lire

**ÖR**

♥♥♥♥ Il existe mille et une façons de se suicider. Pour Jonas, 49 ans, « qui n'a pas tenu de corps féminin nu depuis 8 ans et 5 mois », la meilleure est peut-être d'aller dans un pays fracassé par la guerre où traînent d'innombrables mines. Avec pour seul bagage une trousse à outils, il atterrit dans un hôtel esquiné. Très vite, on fait appel à ses talents de bricoleur. Et si, de rafistolages en colmatages, c'était lui, Jonas, qu'il était en train de réparer ? Il y a dans les romans de l'écrivaine islandaise, une poésie de l'absurde, un fatalisme joyeux, une empathie qui réchauffe. Un bijou d'humanité. **I. B.**  
**Par Audur Ólafsdóttir, éd. Zulma, 236 p., 19 €.**



# avantages

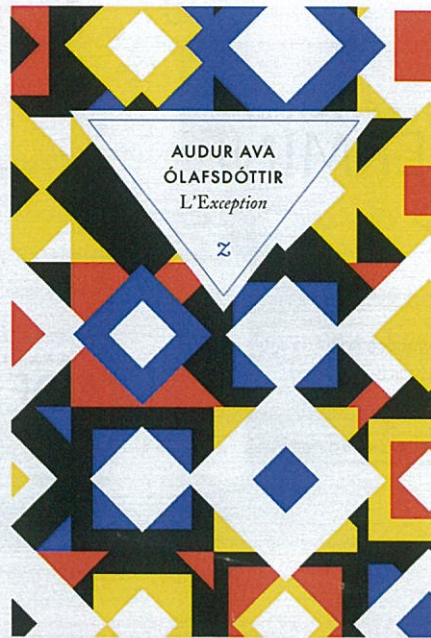
Avril 2014

## COUPS DE CŒUR

### L'exception

♥♥♥ Elle n'a rien vu venir, la sublime Maria... ce soir de réveillon où son mari lui annonce qu'il part vivre avec son meilleur ami. Heureusement, en Islande, il y a des elfes et des lutins. Perla, la délicieuse voisine naine, auteure de polars et conseillère conjugale, va l'aider à recoller cette vie brisée. Et le jeune voisin, ornithologue, la rassurer sur son pouvoir de séduction... Comme toujours chez l'auteur de *Rosa Candida* et de *L'embellie*, les personnages sont éblouissants d'humanité, les situations tendres, souvent drôles et bizarrement familières. Un vrai don pour l'empathie qui fait que l'on se coule avec bonheur dans ses romans. Un bijou. I. B.

PHOTOS DR  
Par Audur Ava Ólafsdóttir,  
éd. Zulma, 338 p., 20 €.





# ENVIE DE LIKE

coordination FRANÇOISE FEUILLET @Fanfan\_la\_rose, AVEC ISABELLE BOURGEOIS et NATHALIE SIX

**COUPS DE CŒUR**

## LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

### Miss Islande

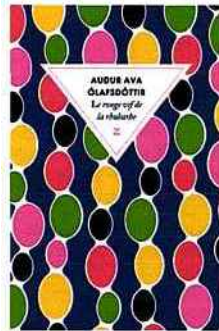
♥♥♥ Hekla, 21 ans, a un nom de volcan et brûle d'être écrivain. Mais quand elle déboule à Reykjavik en 1963, on lui suggère plutôt de concourir à l'élection de Miss Islande. Qu'importe, elle accepte un job de serveuse pour pouvoir écrire la nuit chez son ami Jón John. Lui doit vaincre d'autres préjugés. Attiré par les hommes, il rêve de pouvoir s'afficher au bras d'un garçon et d'assouvir, ailleurs, sa passion de créateur de mode. Délicat quand on bosse sur de virils chalutiers. Ísey, l'amie d'enfance, survit à la maternité en noircissant les pages d'un journal intime de tout ce qui ne se passe pas dans sa vie. Pas une once de désespoir dans leur quête de bonheur et de liberté. Juste des arrangements tendres. Tout est lumineux dans les romans d'Ólafsdóttir. Un vrai shoot de bonheur à s'offrir à la rentrée. **I. B.**  
Par Auður Ava Ólafsdóttir, éd. Zulma, 267 p., 25 €.





## LE ROUGE VIF DE LA RHUBARBE

♥♥♥ Chaque livre de cette romancière islandaise est une délicieuse pépite. Sa drôlerie, sa finesse, l'empathie pour ses personnages... ont doucement fédéré une communauté de lecteurs emballés par son univers. Celui-là est son 1<sup>er</sup> roman, revisité pour la traduction française. Ágústína est une toute jeune fille très téméraire. Privée de l'usage de ses jambes, elle s'organise des expéditions, armée de ses seules béquilles. Le reste du temps, elle dévore



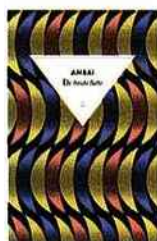
les lettres de sa mère, partie aux antipodes étudier les oiseaux migrateurs. Et comme toujours, on se laisse porter par la poésie et la délicatesse infinie de chacune de ses pages. I. B.

**Par Auður Ava Ólafsdóttir, éd. Zulma, 156 p., 17,50 €.**

PHOTOS I.B.



## NOUVELLES



### DE HAUTE LUTTE

♥♥♥ Châyâ, mariée  
à un radin, passe  
son temps à inventer  
des lois : prohiber  
les grosses bedaines,  
imposer la vasectomie

aux hommes incapables de gentillesse  
envers leurs enfants... Chentamarai,  
fille d'un poète célèbre, découvre dans  
le manuscrit de sa mère les raisons  
secrètes de son divorce. Chentiru plante  
mari et obligations pour s'accorder  
une retraite méditative dans la forêt.  
Cempakam, divine musicienne, réussit  
à faire taire la jalousie d'un mari moins  
doué qu'elle. Dans chacune de ces  
nouvelles, affûtées et brillantes comme  
des diamants, la liberté des femmes  
tamoules se conquiert de haute lutte.

Un magnifique recueil. I. B.

Par Ambai, éd. **Zulma**, 215 p., 18 €.

# avantages

Octobre 2014

## PRIX DU ROMAN FNAC

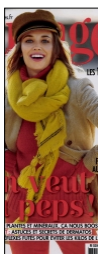
### Le complexe d'Eden Bellwether

♥♥♥ Oscar, jeune aide-soignant dans une maison de retraite, étire son ennui à Cambridge. Jusqu'au jour où, en rentrant chez lui, il est happé par la musique envoûtante d'un orgue dans la chapelle du célèbre campus. Il entre et croise le regard d'Iris, étudiante et sœur de l'organiste. L'attirance entre eux est immédiate et Oscar, le gentil prolétaire cultivé, se retrouve à côtoyer la petite bande d'étudiants huppés, tous fascinés par Eden, musicien aux étranges pouvoirs hypnotiques... mais à l'esprit profondément dérangé. Flairant le danger, Oscar, aidé d'un prof en psychologie, tente de démasquer le manipulateur. Dans ce magnifique (premier) roman, Benjamin Wood interroge la frontière entre l'intelligence et la folie.

Un livre virtuose. I. B.

Par Benjamin Wood, éd. **Zulma**  
512 p., 23,50 €.

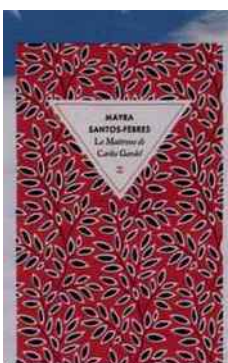




## Gagnez-les tous...

10 LOTS DE NOS 10 ROMANS COUPS DE CŒUR SERONT OFFERTS PAR INSTANTS GAGNANTS (VOUS SAUREZ IMMÉDIATEMENT SI VOUS AVEZ GAGNÉ) AUX LECTRICES D'AVANTAGES QUI ENVERRONT LE CODE AVTROM PAR SMS AU 74400\*.

**SMS+ 0,75 €/envoi + prix d'un SMS x 4**



### La maitresse de Carlos Gardel

♥♥♥ 27 nuits passées dans les bras du plus célèbre chanteur de tango argentin avant qu'il ne disparaisse dans un accident d'avion... Micaela Thorné, jeune beauté des Caraïbes et élève infirmière, accompagne sa grand-mère guérisseuse auprès du « Rossignol », souffrant de syphilis. Les remèdes font miracle. Gardel peut poursuivre ses concerts à Porto Rico. Micaela devient sa maitresse. Mais elle vaut bien mieux que ces faits d'arme puisqu'elle deviendra la 1<sup>re</sup> femme noire gynéco, chirurgienne et chercheuse botaniste de son pays. Un roman brûlant de désir et d'injustice qui raconte aussi les prémices de la pilule. Superbe. I. B.

Par Mayra Santos-Febres, éd. Zulma, 320 p., 22,50 €.





# envie de lire

coordination **ELSA MARGOT** avec **ISABELLE BOURGEOIS** et **EVE-MARIE BRIOLAT**

## LIVRES DE POCHE



### Comme tous les après-midi

Attention, petit bijou !  
Ces 18 nouvelles courtes et poétiques racontent les pensées intérieures de femmes iraniennes penchées à leur fenêtre tandis que, dehors, la vie s'ébroue. Leur quotidien est millimétré, scandé génération après génération, de l'adolescente à la jeune femme, de l'épouse à la grand-mère, des bruits de la ville à la cuisine familiale. Un recueil subtil et gracieux, une écriture limpide qui fond sous la langue comme un bonbon. E. M.

♥♥♥ Par Zoyâ Pirzâd,  
éd. Zulma, 144 p., 7,95 €.